# Initiation à la Maximaphilie

Nicolas CHEVALIER
15 février 2025

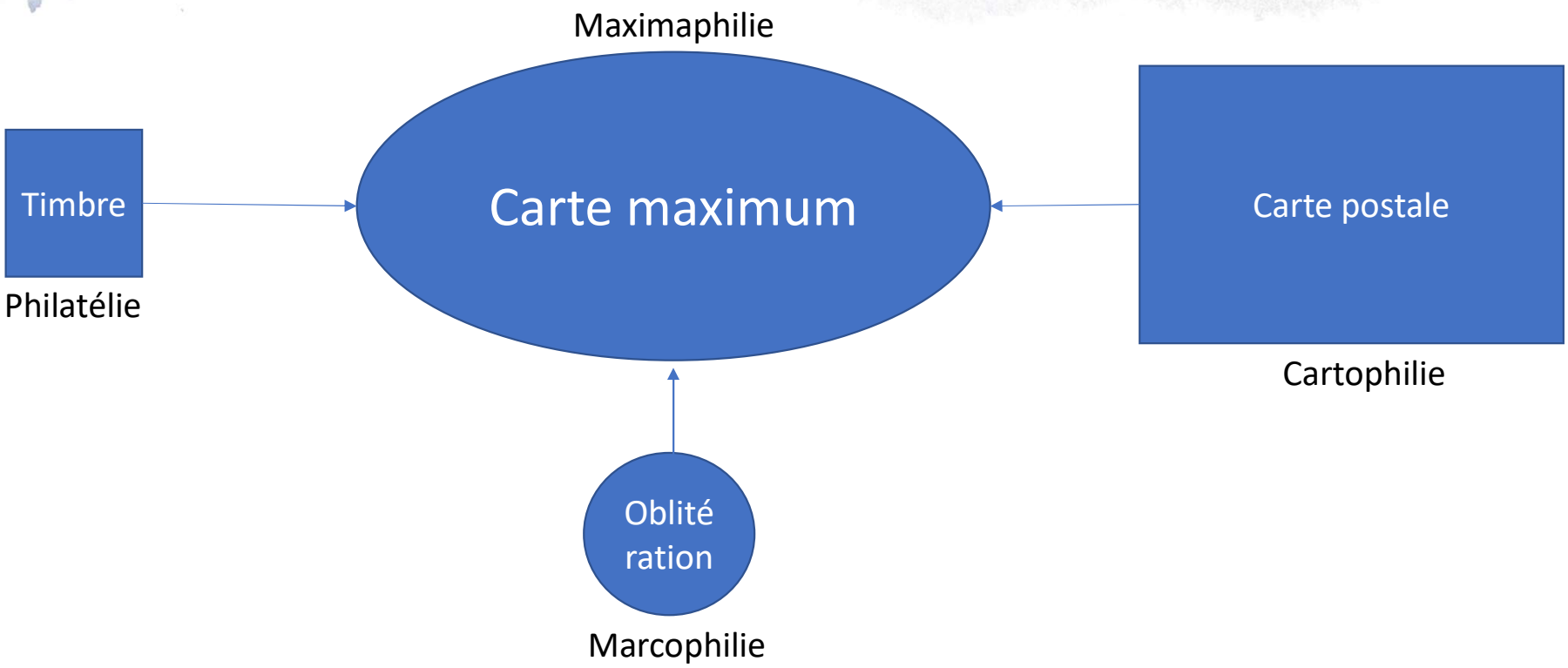
# Qu’est –ce-que la Maximaphilie ?

- Une branche de la philatélie → collectionner les cartes-maximum

- Une carte maximum est la réunion, en un seul document :
  - d’un timbre-poste
  - d’une carte postale
  - d’une oblitération

**Avec maximum de concordance de sujet, de lieu et de temps**

# Qu’est –ce-que la Maximaphilie ?



# Constitution d’une carte maximum

Le timbre est l’élément central permettant de constituer une carte maximum

Timbre provenant du Collector la France comme j’aime 2009 – Région Rhône-Alpes - Statue de Louis XIV – Place Bellecour

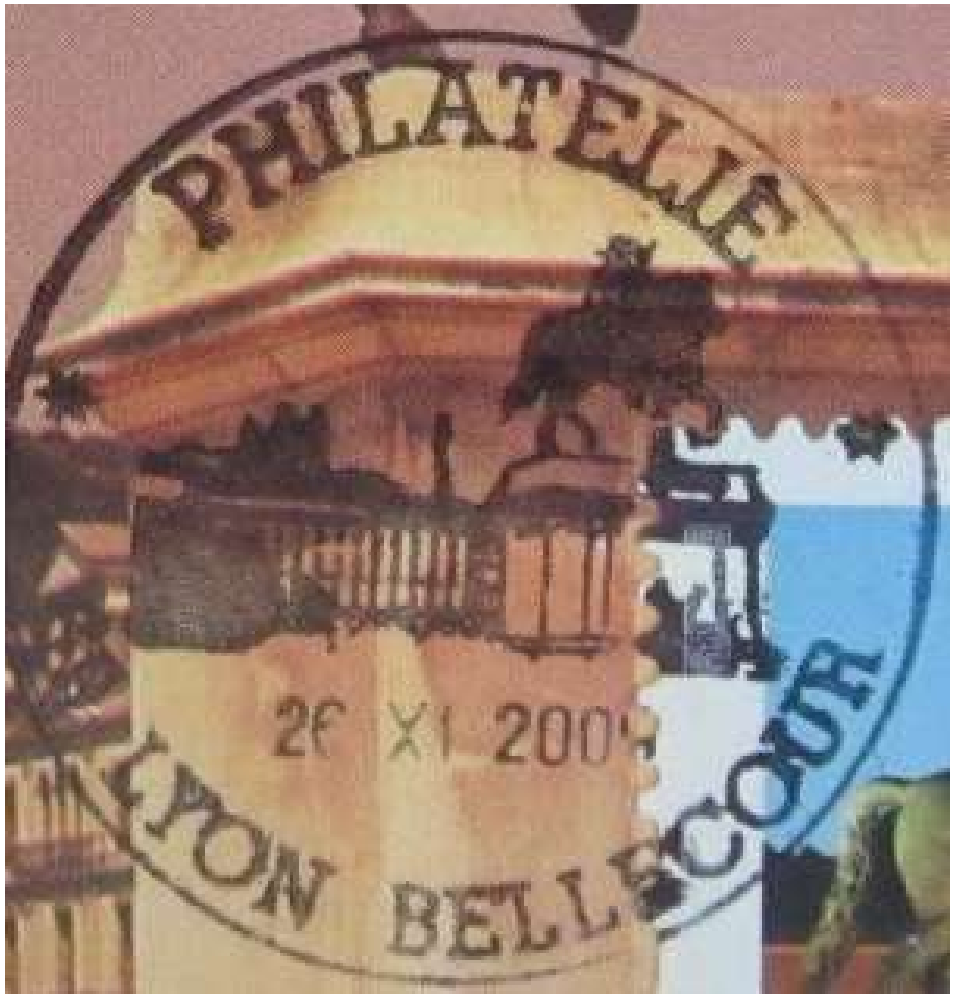
# Constitution d’une carte maximum

Il faut ensuite trouver la carte postale

Carte postale  Lyon – Place Bellecour. Editions Cellard

# Constitution d’une carte maximum

Et enfin l’oblitération (timbre à date)




Timbre à date philatélique du 26 novembre 2009 provenant du bureau de poste de Lyon-Bellecour

Lyon
PHILATELIE
LYON BELLECOUR
Statue de Louis XIV - Lyon
FRANCE
La Poste
LETTRE PRIORITAIRE 20 g

# La Maximaphilie

- Les meilleures cartes maximum sont les cartes confectionnées par soi-même.

- Cette collection répond à des règles très précises, adoptées par la FIP (Fédération Internationale de Philatélie) → Cf site Internet des Maximaphiles français.

# Les règles de la Maximaphilie :

# le timbre-poste

- Il doit être en parfait état.
- Un seul timbre-poste doit figurer sur la carte postale.
- Il doit être apposé uniquement sur le côté vue de la carte postale.
- Le timbre-poste (ou le bloc dans lequel il figure, s'il est collé sur la carte) ne doit pas dépasser le quart du format de la carte postale.
- Il doit avoir une validité postale (pouvoir d'affranchissement)

3 timbres d'Andorre sur une carte postale.

**Ceci ne peut pas être considérée comme une carte maximum**

# Les règles de la Maximaphilie :

# le timbre-poste

- Les timbres-taxe, les timbres préoblitérés, les timbres fiscaux ne sont pas admis, pas plus que les timbres de service, à l'exception de ceux mis à la disposition du public : Nations Unies, UNESCO, Conseil de l'Europe, …

- D'une manière générale, les sujets abstraits ou symboliques ne se prêtent pas à la réalisation de cartes-maximum et sont exclus du domaine de la maximaphilie.

- Les timbres-poste découpés des entiers postaux ne sont autorisés que si l'autorité postale émettrice leur accorde une validité postale.

**Timbre-taxe Soldanelle des Alpes –**
**Yvert Taxe 102**

Les timbres-taxe ne peuvent donner lieu à une carte-maximum.
Malgré son oblitération de Fleurville (71), **ce n'est pas une carte-maximum**

http://www.maximaphiles-francais.org/

# Les règles de la Maximaphilie :

# le timbre-poste

- Lorsqu'un timbre-poste comporte des sujets multiples, secondaires ou partiels, chaque sujet doit, autant que possible, être traité séparément.

- L'utilisation de marques d'affranchissement postal illustrées délivrées par distributeurs automatiques (LISA), collées côté vue de la carte postale est admise.

Le sacré Cœur à Paris affranchi avec une LISA à 0,41€

**Ceci est bien une carte maximum**

# Les règles de la Maximaphilie :

# la carte postale

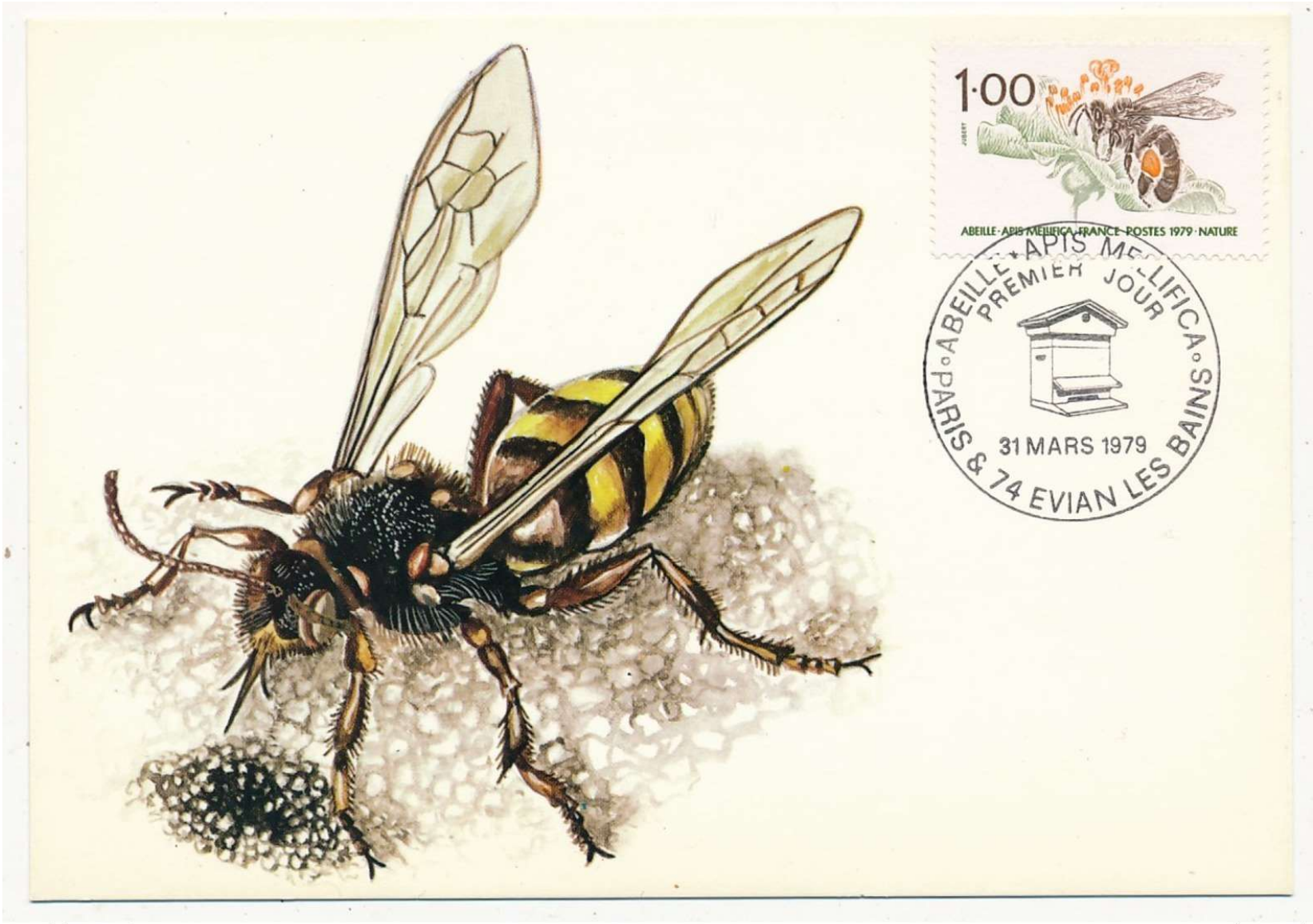
- La carte postale doit être illustrée

- La carte postale doit se trouver, dans le commerce **avant l'émission du timbre-poste**. Si elle est éditée spécialement, elle doit reproduire un document préexistant. Ce qui exclu ipso facto bon nombre de cartes "premier jour" ou de souvenirs philatélique crées par les associations.

- L'illustration doit présenter la meilleure concordance possible avec le sujet du timbre-poste ou avec l'un d'entre eux s'il y a plusieurs sujets sur le timbre.

Carte émise spécialement pour l'émission du timbre.

**Non autorisée en maximaphilie**




www.delcampe.net

courriercevenol

La concordance n'est pas parfaite. Le timbre représente une abeille (poilue), alors que la carte postale représente une guêpe (abdomen glabre).

**Non acceptée en maximaphilie**

# Les règles de la Maximaphilie :

# la carte postale

- Les cartes postales du commerce sont acceptées en l'état. Elles peuvent comporter des marges et un texte en rapport direct avec le sujet.

- Les cartes postales anciennes peuvent comporter côté vue, une zone destinée à la correspondance.

- A l'exception des cartes postales anciennes, plus l'illustration couvre une part importante de la surface de la carte postale, meilleure est la mise en valeur du sujet donnant une plus grande qualité à la carte-maximum.

# Les règles de la Maximaphilie :

# la carte postale

- Ne peuvent être utilisés que les formats carrés ou rectangulaires. Les cartes postales rondes , en forme de cœur, de Mickey … ne sont pas autorisées.

- Ses dimensions doivent permettre la disposition de deux cartes sur une feuille A4.

- Par respect pour son créateur, on ne doit absolument pas couper une carte postale pour en diminuer le format.

# Les règles de la Maximaphilie :

# la carte postale

- Les cartes postales reproduisant les timbres-poste dans leur intégralité, c'est-à-dire avec dentelure, valeur faciale, nom du pays émetteur, … sont interdites.

- Les cartes postales à vues multiples ainsi que les cartes postales à hologramme sont interdites.

**Aigrette neigeuse JJ Audubon - Yvert 2929**

Souvenir confectionné avec une « carte programme philatélique » distribuée par La Poste et reprenant le visuel du timbre émis.

**Ce n’est pas un carte-maximum.**

http://www.maximaphiles-francais.org/

Carte à vues multiples **non autorisée en maximaphilie**

# Les règles de la Maximaphilie :

# la carte postale

- Les collages, les découpages, les photographies privées sur papier, les photocopies couleur ou noir et blanc, les montages, les dessins, les documents conçus spécialement pour l'émission du timbre-poste et imprimés de façon privée avec l'ordinateur sur papier spécial pour la photographie, ne peuvent pas être utilisés pour la réalisation de cartes-maximum.

**Aigrette neigeuse JJ Audubon - Yvert 2929**

Carte philatélique avec collage « soie ».
CE N'EST PAS UNE CARTE MAXIMUM.

http://www.maximaphiles-francais.org/

# Les règles de la Maximaphilie :

# l'oblitération

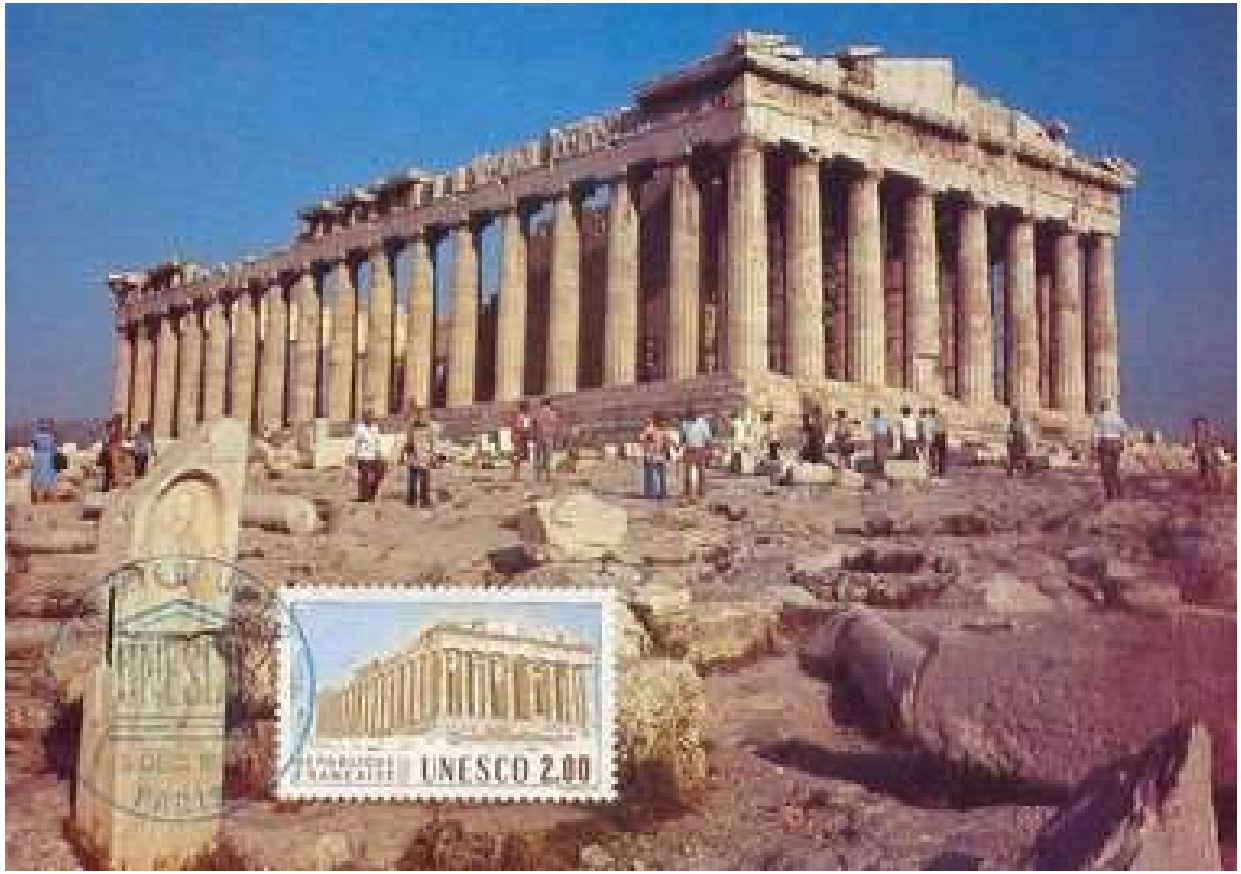
- L'oblitération doit indiquer le nom du bureau de poste ainsi que la date de l'opération.
- Elle doit être lisible et appliquée intégralement sur l'ensemble timbre-poste/carte postale. Ceci est valable tant pour les oblitérations apposées manuellement que pour les oblitérations mécaniques.
- Les oblitérations ordinaires, qui sont sans illustration, sont valables à condition que la concordance de lieu soit respectée.

# Les règles de la Maximaphilie :

# l'oblitération

- Le timbre à date doit être apposé exclusivement par l'autorité postale habilitée. Toutefois, les oblitérations apposées par les services philatéliques sont admises, à condition que la concordance de lieu soit respectée.

- Pour les petits pays l'oblitération d'un bureau philatélique, ne mentionnant que le nom du pays est admise.




**Le Parthénon à Athènes - Timbre de service Yvert 98**

Ce timbre ne peut donner lieu à une carte-maximum. En effet, une oblitération à Athènes par la poste française était impossible, le bureau de l'UNESCO se trouvant à Paris.
CE N'EST PAS UNE CARTE-MAXIMUM.

http://www.maximaphiles-francais.org/

# Les règles de la Maximaphilie :

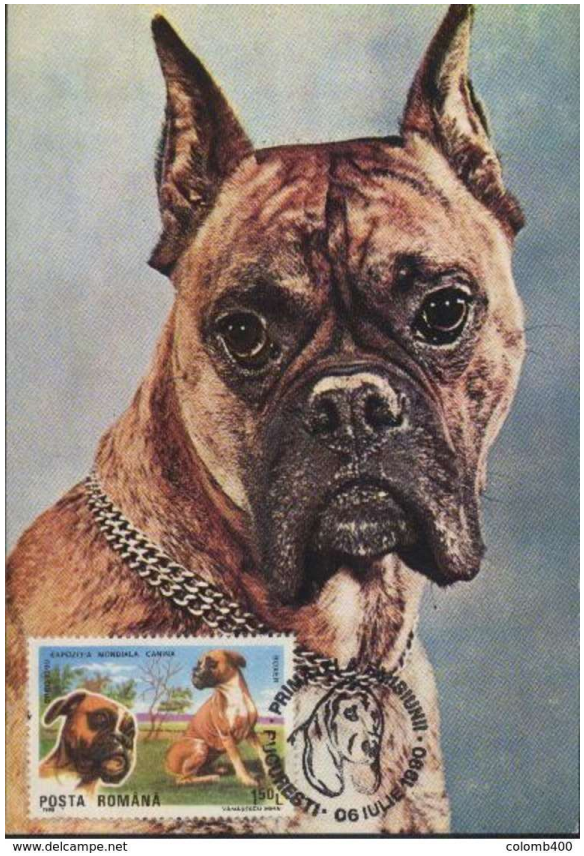
# l'oblitération

- La concordance des oblitérations illustrées est d'autant meilleure que leur illustration et/ou leur texte présentent un rapport étroit avec le sujet.

- L'oblitération doit être apposée pendant la période de validité du timbre-poste et à une date qui soit la plus proche possible de son émission.

# Les variantes

- Il s’agit de cartes-maximum réalisées avec un même timbre-poste sur des cartes postales différentes et avec des oblitérations différentes, tout en respectant les règles de la concordance.
- Un seul changement de date sur une oblitération apposée avec le même timbre à date n’est pas suffisant pour réaliser une carte-maximum « variante ».




www.delcampe.net colomb400

www.delcampe.net colomb400

www.delcampe.net colomb400

TGV
2.50
TGV ATLANTIQUE
29 BREST
PREMIERE DESSERTE D'AURAY PAR LE TGV A
56 AURAY
04/04/2021 11

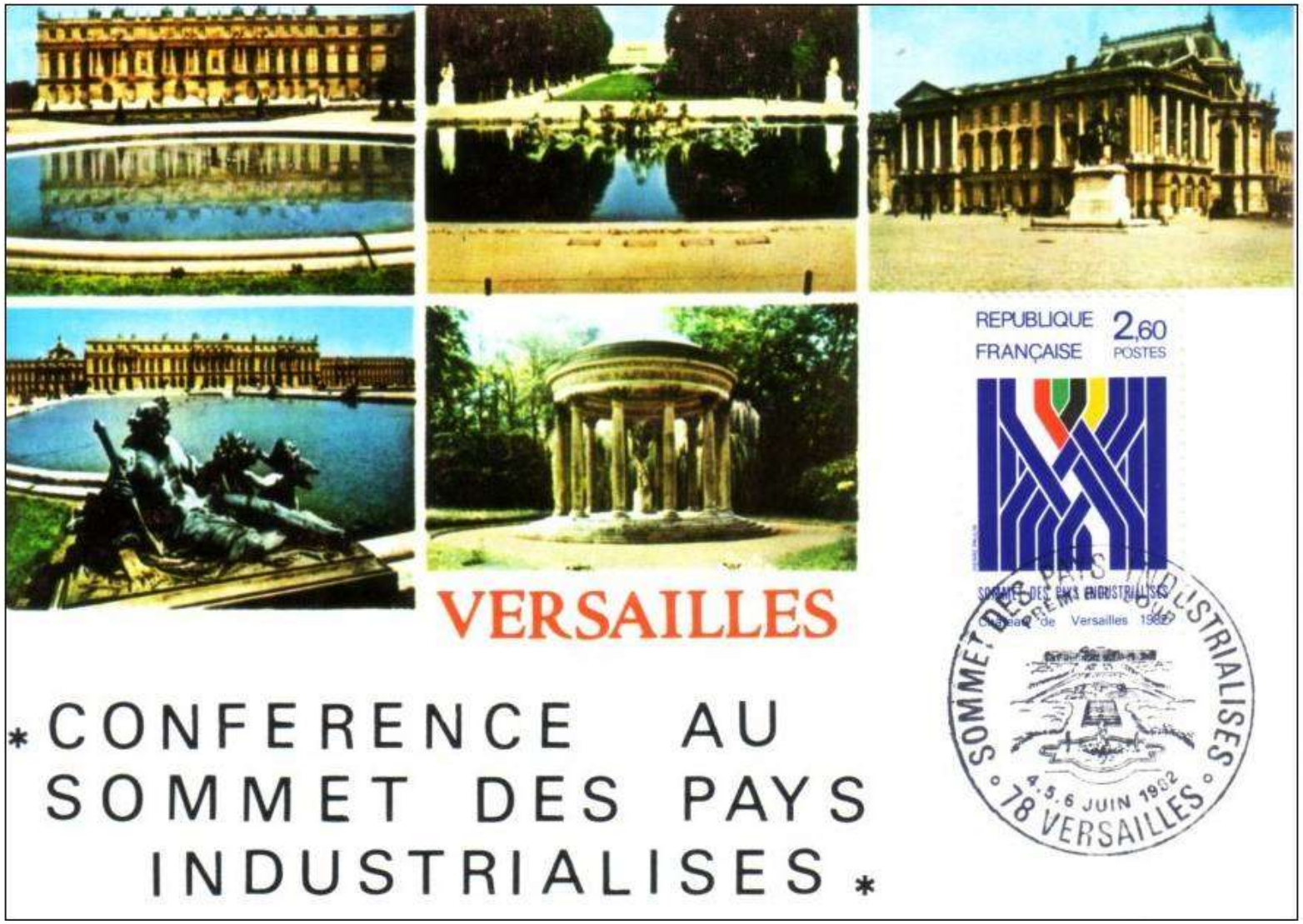
Petit jeu pour voir si vous avez tout compris …

# Vrai ou fausse carte maximum ?

Aigrette neigeuse JJ Audubon - Ed. Castelet OPJ 25.02.1995 Paris (...)

VRAI carte maximum

http://www.maximaphiles-francais.org/




Conférence au sommet des pays industrialisés à Versailles du 04 au 06 juin 1982

**Fausse carte maximum :**

- **Multi vues**
- **Confectionnée au moment de la sortie du timbre**

**Floralies parisiennes – Janvier 1959 - Yvert n° 1189**

Carte illustrée spécialement éditée pour les souvenirs philatéliques (dessin original).

**CE N'EST PAS UNE CARTE-MAXIMUM**.

http://www.maximaphiles-francais.org/

**Floralies parisiennes – Janvier 1959 - Yvert n° 1189 – CP Ed. Yvon**

**Vrai carte maximum**

Obl. mec. ill. 17.01.1959 Paris

http://www.maximaphiles-francais.org/

Bataille de la Somme 2016

**Vrai carte maximum**

Concordance parfaite : le 18 novembre 2016 est le 100ème anniversaire de la fin de la bataille de la Somme à Albert (60)

http://www.maximaphiles-francais.org/

Bataille de la Somme 2016

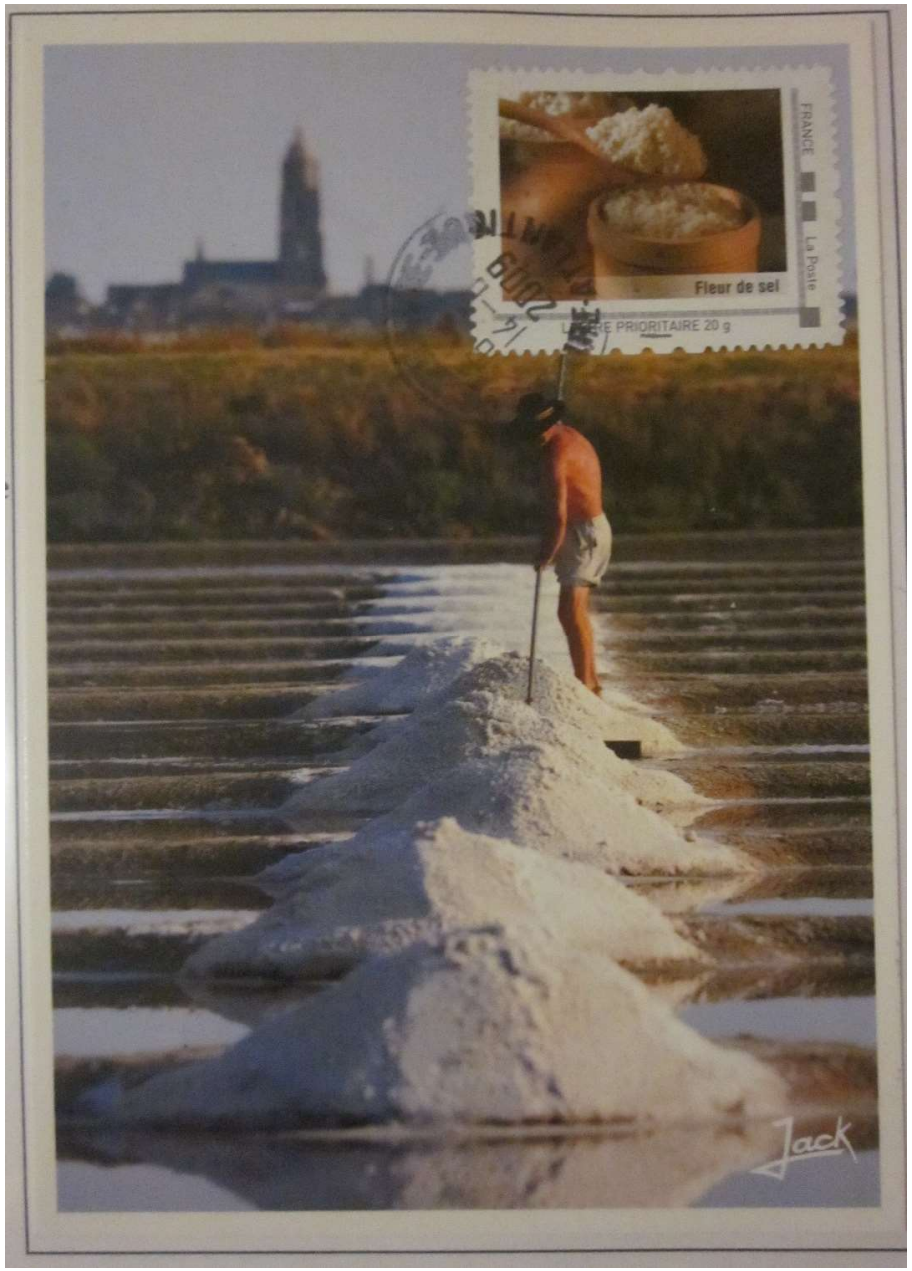
Aucune CM avec cette oblitération premier jour n’est possible : **pas de concordance de lieu.**

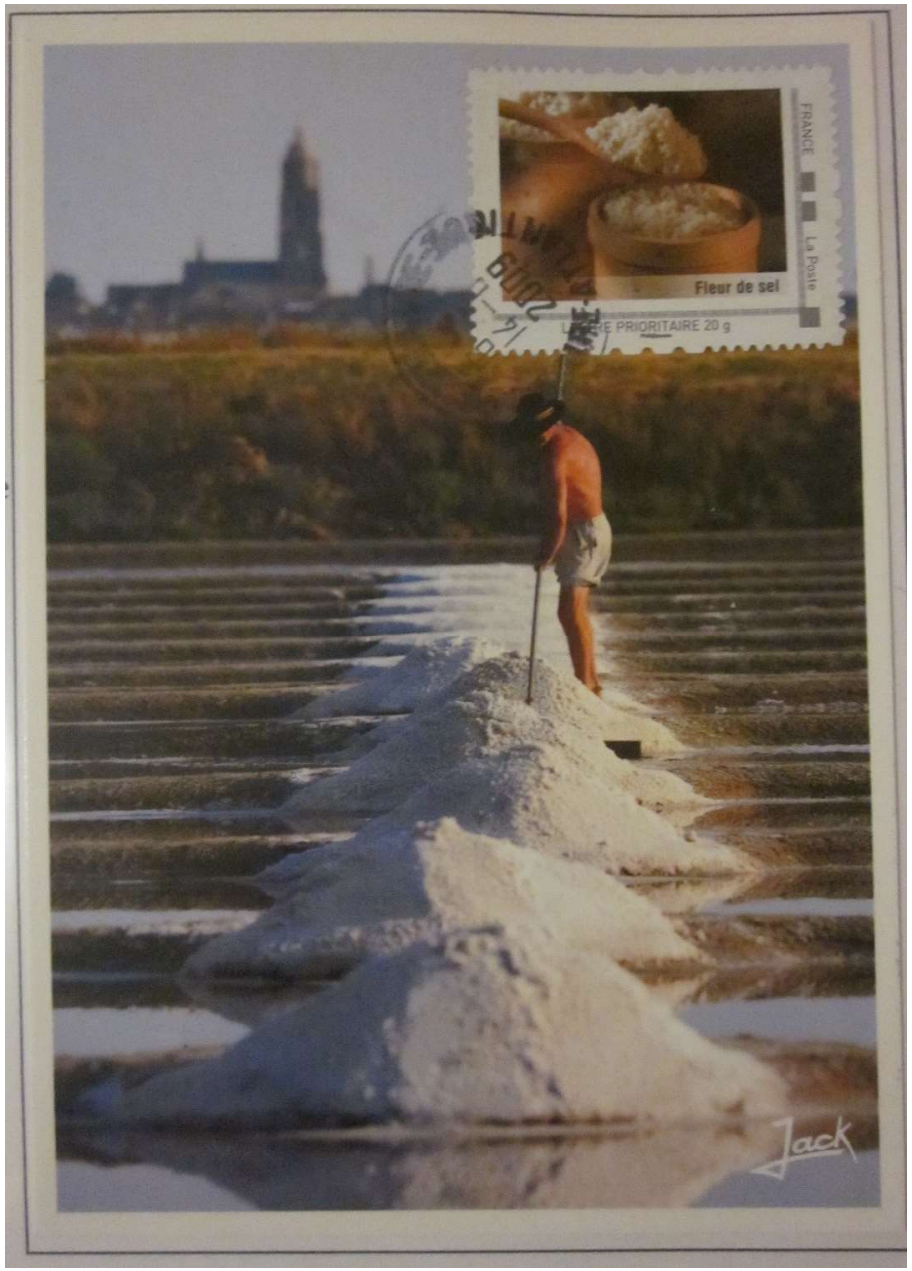
Quelques cartes maximum de ma collection :
« la France comme j'aime »
Collectors des 24 régions 2009

- Artisanat, économie
- Vie locale, folklore

# BRETAGNE

ST CLAUDE
CAPITALE
DE LA PIPE
CAFE BAR
SOUVENIRS
Pipe
La Poste
LETTRE PRIORITAIRE 20 g


FRANCE
La Poste
Fleur de sel
Jack


FRANCE
La Poste
Fleur de sel
Jack

L'ANGLI ET FRA NCI : INPRE LI
FRANCE
La Poste
Tapisserie de Bayeux
LETTRE PRIORITAIRE 20 g

FRANCE
La Poste
Porcelaine de Sèvres
LETTRE PRIORITAIRE 20 g

LIMOGES
LIMOGES
Capitale
Mondiale
de la
Porcelaine
23-12
2009
FRANCE
La Poste
Porcelaine de Limoges
LETTRE PRIORITAIRE 20 g

# ALENCON

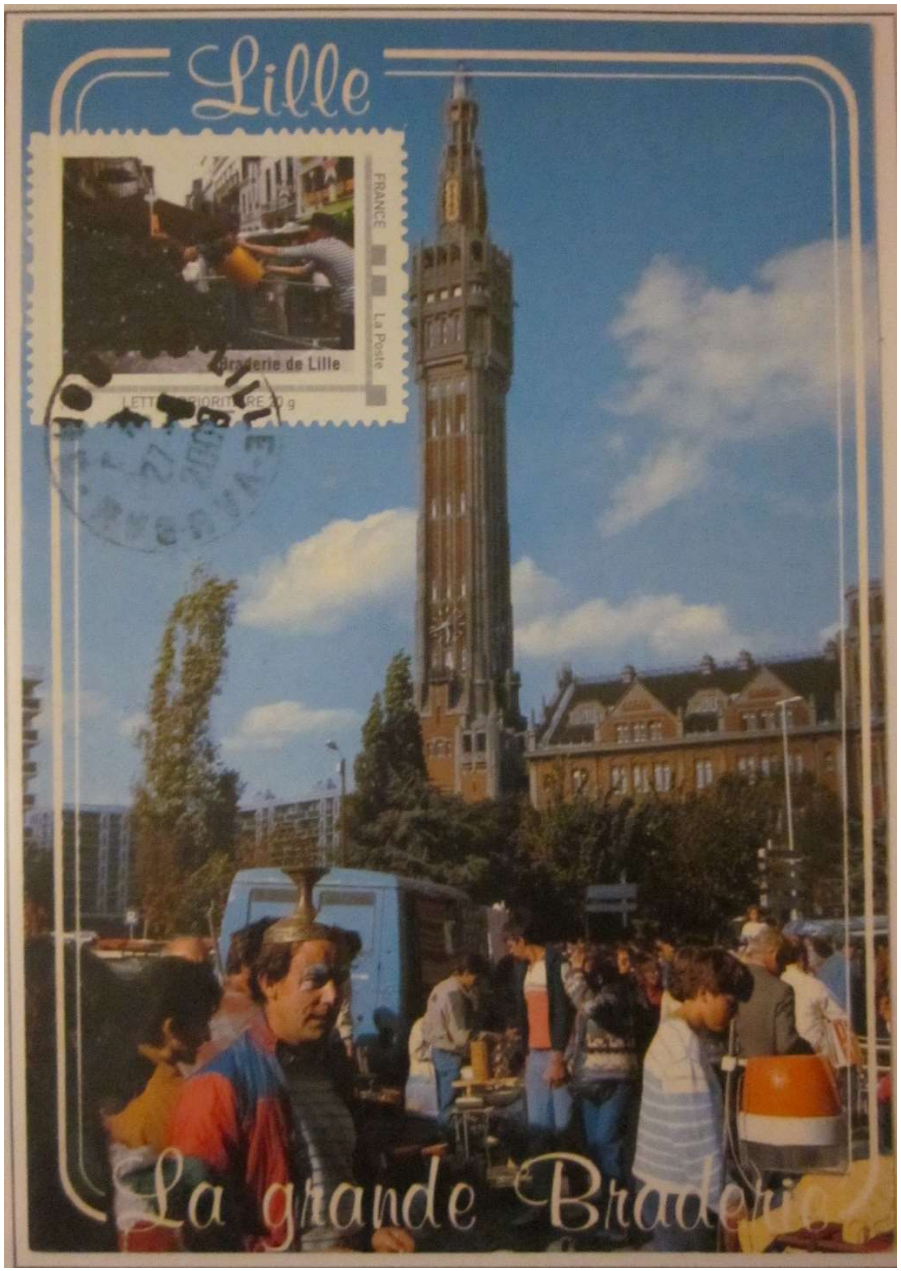
## CAPITALE DE LA DENTELLE

43 LE PUY EN VELAY LES CARMES
17 H
24-11
2009
HAUTE LOIRE
24-11
2009
FRANCE
La Poste
Dentelle du Velay
LETTRE PRIORITAIRE 20 g

N1531X
FRANCE
La Poste
Montgolfiades de Chalon-sur-Saône
LETTRE PRIORITAIRE 20 g
FIESTA

FRANCE La Poste

Guadeloupe


Lille
FRANCE
La Poste
Braderie de Lille
La grande Braderie

FRANCE
La Poste
Bourrée d'Auvergne
LETTRE PRIORITAIRE 20 g

Coiffe alsacienne
LETTRE PRIORITAIRE 20 g
ALSACE

FRANCE
Train à vapeur du Limousin
LETTRE PRIORITAIRE 20 g
23-12
2009
HAUTE
4
126

- Il reste toutes les thématiques suivantes de nos régions :
  - les spécialités culinaires
  - La faune et la flore
  - Les paysages
  - Les monuments et les curiosités

- Sur 240 timbres édités dans les collectors 2009 sur « la France comme j'aime », 220 cartes maximum ont pu être conçues.

Et vous, essayez la Maximaphilie.

Vous verrez, on se prend vite au jeu…